



JSC "PIASTRELLA"

ЗАО "ПИАСТРЕЛЛА"

01013, Украина, г. Киев, ул. Стройиндустрии, 7, тел.: (044) 545-70-58, тел./факс: (044) 545-70-58;
р/р 26001000695201 в АКБ «Киев» г. Киева, МФО 322498, ЗКПО 33293530 св-во 100027960 ИНН 332935326587;
р/р 26000010005606 в Филиале «ЮниКредит Банк», ТзОВ г. Киева, МФО 300744; e-mail: piastrella@piastrella.com.ua
Web: <http://www.piastrella.com.ua>

11.01.2012 года.

Всем заинтересованным лицам

О калибрах керамической плитки

Доводим до Вашего сведения, что керамическая плитка изменяет свою массу и размеры во время производства - сушки и обжига, по мере того, как из нее испаряется вода.

Самая большая усадка происходит за время обжига, когда уходит химически связанная вода. При обжиге происходит непрерывный процесс отверждения и сжатия плитки (с образованием кристаллов стекла в обжигаемой глине, которые и превращают глиняную массу в керамику). Чем выше температура обжига, тем больше глина дает усадку.

При обжиге плитка дает усадку до 8% в зависимости от пористости. Чем ниже пористость, тем больше усадка. Восьмипроцентная усадка значит, что для получения обожженной готовой плитки с размером стороны 300 мм нужно прессовать плитку размером 326 мм. Небольшие колебания состава сырья, температуры обжига и других параметров приводят к колебанию усадки, поэтому после обжига керамогранит делится на партии по калибру.

Различают номинальный размер и рабочий (заводской). Фактический (рабочий) размер плитки может быть незначительно больше или меньше, чем номинальный (заявленный) из-за усадки размеров при обжиге и прессовании, а также при снятии фасок по периметру плитки во время ее полировки или ретификации. Плитки классифицируются по группам с одинаковым рабочим размером в пределах допуска $\pm 0,5$ мм. Группы носят названия калибра. У каждого производителя имеется утвержденная сетка калибров. Нормы допустимого расхождения в размерах содержатся в ГОСТ 6787-2001 и ТУ 5752-002-55177257-2005.

Пример:

- номинальный размер 300*300 мм;
- рабочий размер 1 калибра колеблется при этом от 299,6*299,6 мм до 300,5*300,5 мм.

Производимая нами продукция классифицируется по трем координационным и трем номинальным размерам, которые разделены на 8 калибров. Ниже приводим соответствующую таблицу, которая также имеется на каждой упаковке нашей продукции:

Калибры		Координационные размеры, мм	Номинальные размеры, мм	Толщина плитки, мм
Индекс	Размеры, мм			
1	299,6 – 300,5	302x302	300x300	8 (12)
2	300,6 – 301,5			
3	301,6 – 302,5	305x305	303x303	8 (12)
4	302,6 – 303,5			
5	303,6 – 304,5			
6	304,6 – 305,5	308x308	306x306	8 (12)
7	305,6 – 306,5			
8	306,6 – 307,5			

В соответствии с вышеизложенным очевидно, что обеспечить производство плитки одного тона/одного калибра в больших объемах, исчисляемых тысячами квадратных метров, нереально по определению. При этом для обеспечения максимально привлекательного внешнего вида уложенной плитки идеальным вариантом поставки считается поставка двух ближайших калибров.

Строителям, выполняющим работы по укладке плитки, должно быть известно, что существует ряд требований к укладке керамогранита, не соблюдение которых приведет к снижению качественных характеристик пола. Так, еще до начала работ по укладке нужно ознакомиться с отгрузочной документацией, в которой указаны данные о тонах и калибрах продукции, сверить эти данные с маркировкой на упаковке (коробках) и рассортировать плитку в соответствии с продуманным планом укладки. При укладке плитки различных калибров, близких по своим размерам, колебания рабочего размера плитки компенсируются межплиточными швами. Керамический гранит можно укладывать в сочетании разных тонов, при этом, разные оттенки равномерно распределяются по поверхности. Нельзя выкладывать керамогранитную плитку партиями поочередно, т.к. резкие перепады тона/калибра будут заметны не вооруженным глазом. Плитки берут из разных партий и равномерно распределяют по выкладываемой поверхности.

С уважением,

Коммерческий директор

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'V. Kovalov', is written over a faint, light-colored rectangular stamp or watermark.

В. Ковалёв